

Государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области
«Арефинская школа - интернат»

Рассмотрено
на заседании
Педагогического совета
«29» августа 2023 г.

Утверждаю
Приказ № 301-07 от 30.08.2023 г.
Директор школы _____ Н.Н. Платонова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
АДАптиРОВАННАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Ивовые кружева»**

Возраст обучающихся: 12 -17 лет (6,7,8,9 классы)

Срок реализации программы: 1 год

Автор: Куприянов С.Л.

Учитель профессионально-трудового обучения.

2023

с. Арефино

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

На современном этапе особую важность приобретает одна из самых важных функций образовательных учреждений – социализация ребенка. Данная программа призвана расширить культурное пространство для самореализации, самоактуализации и саморазвития личности, стимулировать обучающегося к творчеству, создать каждому ребенку благоприятную почву для профессиональной ориентации, развития личностных качеств, становлению его как субъекта собственной жизни.

Практическая значимость изучаемого предмета обуславливается обучением рациональным приемам применения знаний на практике, переносу своих знаний и умений, как в аналогичные, так и в измененные условия.

Данная программа «Ивовые кружева» является компонентом дополнительного образования школьников.

- **уровень программы «стартовый».** На этом уровне планируется познакомить детей с основными приемами плетения из лозы и научить плести несложные изделия.

Обучающие по программе – учащиеся 6-9 классов, не зависимо от пола ребенка. Обучающиеся должны иметь определенное физическое развитие, позволяющее выполнять работу, связанную с плетением из лозы.

Образовательный процесс организовывается с учетом индивидуальных особенностей учащихся, сформированных в группы разных возрастных категорий.

Данная программа рассчитана на 34 учебных часа, один учебный час в неделю, сроком на один год.

Цель программы:

- развитие у учащихся способностей к проектированию различных изделий, творческих и художественных способностей.
- формировать навыки плетения из лозы, потребность в самостоятельном выполнении изделия, творить новое, потребность трудиться.
- обучать навыкам работы с лозой, различным приемам и способам плетения из лозы, коллективному взаимодействию и взаимопомощи.

Задачи:

-формирование общественно-активной личности, потребности в саморазвитии, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни.

-развитие потребности к декоративному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, аккуратности.

- развитие познавательного интереса к окружающей природе, приобретение знаний по декоративной обработке древесины, умения использовать различные приемы плетения, выполнять расчеты плетеных изделий, приобрести навыки плетения из лозы.

После изучения программы дети должны знать:

- историю возникновения и развития промысла;
- материалы и инструменты применяемые в лозоплетении, принцип работы с ними;
- терминологию лозоплетельщика;
- правила безопасности труда;
- основные сведения о лозе, ее свойства;
- основные виды плетения и технологию их выполнения;
- последовательность ведения работы;
- роль проектирования в преобразовательной деятельности, основные этапы выполнения проектов;
- культуру общения в коллективе;

После изучения программы дети должны уметь:

- рационально организовать свое рабочее место, соблюдать правила техники безопасности и поддерживать порядок в течении всего занятия;
- заготавливать прутья, хранить их и обрабатывать;
- экономно и рационально расходовать материалы;
- пользоваться инструментами, шаблонами и приспособлениями для лозоплетения;
- выполнять основные виды плетения;
- распознавать виды плетения на готовых изделиях;
- изготавливать изделия, применяя основные виды плетения;
- выполнять окончательную отделку плетеных изделий.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела темы	Кол- во часов	Формы контроля	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Виды плетеных изделий.	1	Опрос	1	1	
2	Заготовка материала.	2	Опрос, контроль за выполнением задания	2	1	
3	Простое плетение.	2	Контроль за выполнением задания	2		2
4	Получение обручей для белорусской корзины.	4	Контроль за выполнением задания	4		4
5	Соединение обручей. Плетение звездочки	2	Наблюдение, контроль за выполнением задания	2		2
6	Изготовление каркаса корзины.	2	Контроль за выполнением задания	2		2
7	Плетение корзины ивовыми прутьями.	4	Контроль за выполнением задания	4	1	3
8	Различные виды плетения.	4	Контроль за выполнением задания	4	1	3
9	Плетение дна круглой корзины.	2	Наблюдение ,контроль за	2		2

			выполнением задания			
10	Вставка стоек и их крепление.	2	Контроль за выполнением задания	2		2
11	Плетение боковой поверхности.	4	Наблюдение, контроль за выполнением задания	4	1	3
12	Заделка краев различными способами.	4	Наблюдение, контроль за выполнением задания	4	1	3
13	Выставка готовых изделий.	1	Выставка изделий	1		1

1. Вводное занятие Цели и задачи, План предстоящей работы. Краткие сведения о материалах. Инструменты, хранение лозы, виды плетения. История промысла в стране, в нашей местности. Виды плетеных изделий. Плетение как одно из старейших ремесел. История промысла в стране. Виды плетеных изделий, терминологический словарь.

2. Заготовка материала.

Теория. Природные заросли ивы. Вопросы охраны природы.

Практика. Заготовка материала. Традиционные способы получения белого прута.

3. Простое плетение.

Практика. По шаблону научиться выполнять простое плетение, необходимое для плетения белорусской корзины.

4. Получение обручей для белорусской корзины.

Практика. Изготовление и закрепление обручей из ивовых палок для белорусской корзины.

5. Соединение обручей. Плетение звездочки.

Практика. Получение шин и лент из ивового прута. Плетение звездочек.

6. Изготовление каркаса корзины.

Практика. Стибание палок, изготовление каркаса. Получение шин и лент из ивового прута.

7. Плетение корзины ивовыми прутьями.

Теория. Различные способы плетения.

Практика. Используя прием простого плетения, заплести каркас корзины прутьями.

8. Различные виды плетения.

Теория. Различные виды плетения; веревочкой в два прута, веревочкой в три прута, ажурное плетение.

Практика. Освоение различных видов плетения.

9. Плетение дна круглой корзины.

Практика. Соединить стойки для круглой корзины и заплести их получив дно (способ плетения; веревочкой в два прута)

10. Вставка стоек и их крепление.

Практика. Вставить по две стойки около каждой стойки дна и закрепить их. Плетение веревочкой в два прута.

11. Плетение боковой поверхности.

Практика. Заплести боковую поверхность ажурным плетением, закончить веревочкой в два прута.

12. Заделка краев различными способами.

Практика. Различные виды заделки краев плетеного изделия.

Теория. Заделка края корзины (способ заделки веревочкой или косичкой).

13. Выставка готовых изделий.

Практика. Демонстрация готовых изделий. Выбор лучших изделий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- интереса и уважения к культурным ценностям и традициям своего народа и народов мира;
- умения подчинять собственные интересы – общественным; - чувства уважения к старшим;
- личностных качеств, таких как: любознательность, дружелюбие, отзывчивость;
- волевых качеств, таких как: упорство, усидчивость, целеустремленность, ответственность;
- нравственных качеств, таких как: гражданственность, патриотизм;
- ответственного отношения к труду, уважение к результатам своего и чужого труда;
- ценностного отношения к природе, к окружающей среде, к другому человеку.

Метапредметные результаты

У обучающихся получают развитие:

- мотивация к познавательной и творческой деятельности;
- воображение, образное, пространственное и конструктивное мышление;
- художественный вкус и эстетические чувства;
- творческие способности;
- навыки самостоятельной работы и самоконтроля;
- способности к реализации полного цикла деятельности от замысла к результату;
- умение применять полученные знания и навыки в повседневной жизни и для реализации творческого замысла;
- мелкая моторика, зрительно-моторная координация, аккуратность;
- навыки сотрудничества, взаимопомощи и общения в коллективе;
- навыки творческого взаимодействия в коллективе в ходе подготовки к совместным выставочным работам.

Предметные результаты

Обучающиеся:

- познакомятся с историей лозоплетения в древнейшие времена;
- познакомятся с историей лозоплетения в России как частью истории народных промыслов;
- познакомятся с традициями плетения народов мира;
- получат представления о природном материале и его свойствах;

- расширят экологические знания об окружающем мире;
- научатся способам работы с материалами и инструментами лозоплетения;
- получат представление о процессе заготовки ивовой лозы и об использовании материалов в домашних условиях;
- освоят элементарные, базовые и усложненные приемы и техники лозоплетения;
- научатся комбинировать различные техники лозоплетения;
- получат представление о законах формообразования в лозоплетении;
- освоят применение шаблонов и других приспособлений для создания формы;
- получат представление о разнообразии форм и видов плетеных изделий;
- научатся изготавливать плетеные предметы для применения в быту и для украшения интерьера;
- получат представление об основах композиции, о ландшафтном дизайне;
- приобретут умения по созданию плетеных объектов для оформления ландшафта.

Календарно-учебный план

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1		Рассказ, беседа.	1	Вводное занятие. Виды плетеных изделий.	Опрос учащихся.
2-3		Рассказ, демонстрация, практическое занятие.	2	Заготовка материала.	Наблюдение, контроль выполнения практического задания.
4-5		Практическое занятие	2	Простое плетение.	Наблюдение, правильность выполнения плетения
6-9		Демонстрация, практическое занятие	4	Получение обручей для белорусской корзины.	Правильность выполнения задания

10-11		Демонстрация, практическое занятие	2	Соединение обручей. Плетение звездочки	Наблюдение, контроль за выполнением задания
12-13		Практическое занятие	2	Изготовление каркаса корзины.	Контроль за выполнением задания
14-17		Демонстрация практическое занятие	4	Плетение корзины ивовыми прутьями.	Наблюдение контроль за выполнением задания
18-20		Рассказ, демонстрация, практическое занятие	3	Различные виды плетения.	Контроль за выполнением задания
21-24		Практическое занятие	4	Плетение дна круглой корзины.	Правильность выполнения задания
25-26		Демонстрация , практическое занятие	2	Вставка стоек и их крепление.	Контроль за выполнением задания
27-30		Практическое занятие	4	Плетение боковой поверхности.	Наблюдение, контроль за выполнением задания
31-33		Демонстрация, практическое занятие	3	Заделка краев различными способами.	Наблюдение, контроль за выполнением задания
34		Демонстрация.	1	Выставка готовых изделий.	Оценка плетеных изделий

Условия реализации программы

Материально- техническое обеспечение:

- кабинет- учебная мастерская;
- качественное электроосвещение;
- столы и стулья;
- шкафы для хранения инструмента;
- инструменты и материалы (секаторы, сапожный нож, бокорезы, шило прямое, шило изогнутое, прищепки, резинка бельевая, шаблоны, лак мебельный, кисти из щетины.);
- бак для замачивания лозы.
- основой в работе являются методические разработки, технологические карты, демонстрация готовых изделий.

Руководитель кружка: Куприянов Сергей Львович

Формы аттестации.

1. Промежуточная аттестация в учебном году проходит по освоению каждого вида операций по изготовлению плетеных изделий;
2. В конце года выставка готовых изделий;
3. В процессе осваивания программы учащиеся должны изготовить две корзинки различной формы;

Оценочные материалы.

- рационально организовать свое рабочее место, соблюдать правила техники безопасности и поддерживать порядок в течении всего занятия;
- заготавливать прутья, хранить их и обрабатывать;
- экономно и рационально расходовать материалы;
- пользоваться инструментами, шаблонами и приспособлениями для лозоплетения;
- выполнять основные виды плетения;
- распознавать виды плетения на готовых изделиях;
- изготавливать изделия, применяя основные виды плетения;
- выполнять окончательную отделку плетеных изделий.

Методические материалы.

- для организации успешной работы необходимо иметь оборудованное помещение (кабинет), хорошее верхнее освещение и дополнительное боковое, наличие необходимых инструментов и материалов.
- учитывая специфику работы с колющими и режущими инструментами необходима инструкция по технике безопасности, знятие плетением требует отдельного рабочего места для каждого ребенка.
- на занятиях используются различные методы обучения: словесные, Наглядно-практический, объяснительно-иллюстративный, проектный и другие; и воспитания: убеждения, поощрения, упражнение, мотивация и другие.
- формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая.

Список литературы

- 1.Дубровский В.М. 32 урока плетения из лозы. / В.М. Дубровский. – М.: Рус.кн.: Вешки, 1993.
- 2.Мейнард Б. Плетение: кн. для учащихся. / Б. Мейнард; пер. с англ. В.И. Синюкова. – М.: Просвещение, 1981.
3. Толмачева Н.А. Плетение из лозы: Техника. Приемы. Изделия. / Н.А. Толмачева. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2003.
- 4.Бескодаров А.А. Художественное плетение из ивового прута. / А.А. Бескодаров. – М.: Лесн. Пром-сть, 1985.
- 5.Миринаускас К.К. Изготовление плетеных изделий. / К.К. Миринаускас. – М.: Россельхозиздат, 1986.